

Programme

«Nos programmes peuvent-
être adaptés en fonction de vos
besoins»

ATTESTATION DE STAGE

Le responsable de formation établira
une attestation de stage et des
compétences.

Lightroom

1 jour /6h au centre - PRÉSENTIEL

NOUS CONTACTER POUR LES TARIFS

« Lightroom, vous permet d'éditer, de corriger et d'organiser ses photos, c'est-à-dire savoir gérer son flux de production et organiser ses photos. »

OBJECTIFS

Comprendre le logiciel lightroom ainsi que ses outils. Utiliser un seul logiciel-outil pour gérer le flux de production photographique.

PUBLIC CONCERNÉ

Cette formation s'adresse au photographe ou toute personne impliquée dans la chaîne de traitement de photographies numériques.

PRÉ-REQUIS

Connaissance de l'outil informatique

MOYENS PÉDAGOGIQUES

Exercices pratiques, conseils et approche personnalisée permettront d'acquérir des compétences avec le logiciel lightroom. Un support de cours est remis à l'issue de la formation.

INFOS PRATIQUES

Accessible aux personnes à mobilité réduite. Possibilité de déjeuner sur place (micro-onde et réfrigérateur sont à votre disposition).

NOMBRE DE PARTICIPANTS

2 à 6 personnes

INTERVENANT

Graphiste/formatrice plus 29 ans d'expérience en formation

DÉCOUVERTE ET PERSONNALISATION DE L'INTERFACE NOTIONS DE BASES

• FONCTIONNEMENT :

Des modules
Des panneaux
Personnalisation, option de vues
Raccourcis clavier indispensables
Comprendre le format RAW et la logique de correction non-destructive

• IMPORTATION DES PHOTOS

Importer des images à partir d'un lecteur de carte et d'un appareil photo

• EMPLACEMENT DES IMAGES ET STRATÉGIES DE STOCKAGE

Où et comment stocker des images
Créer et gérer un catalogue
Sauvegarde du catalogue et des images
Créer des collections et collections dynamiques
Effectuer des copies virtuelles et des piles
Appliquer des codes de tri

• MÉTADONNÉES, MOTS-CLÉS ET LÉGENDES

Gérer des métadonnées
Appliquer des métadonnées
Retrouver des images grâce aux métadonnées (filtres)

• MÉTADONNÉES, MOTS-CLÉS ET LÉGENDES

Gérer des métadonnées
Appliquer des métadonnées

Retrouver des images grâce aux métadonnées (filtres)

DÉVELOPPEMENT

• LABORATOIRE NUMÉRIQUE

Développer, retoucher, agir sur la balance des blancs, le réglage de l'exposition, la gestion du bruit, de la netteté, courbes, TSL, couleurs, niveaux de gris. Aborder les corrections essentielles sur un négatif numérique (correction tonale, chromatique, revenir sur la température de couleur, gérer l'accentuation).

Recadrage et redressement d'une photo
Créer des paramètres de développement et de traitement par lot
Exporter les photos dans différents formats suivant leurs utilisations.

• SORTIE

Configurer la qualité de sortie et la gestion des couleurs
Savoir imprimer une plache ou une image