

# CFcs

## Illustrator - Niveau 1

4 jours (24h) au centre de 8h30-12h30  
/ 13h30-15h30

« Le logiciel ILLUSTRATOR est aussi bien utilisé pour créer des affiches, des logos, des dessins vectoriels que pour réaliser le packaging d'un produit. Il s'intègre également avec les autres logiciels : photoshop et indesign. »

## Programme

### • Objectifs

Maîtriser le concept vectoriel et aussi apprendre les fonctions essentielles du logiciel Illustrator.

### • Public concerné

Cette formation s'adresse aux maquettistes, aux chargé(e)s de communication, architectes, et toute personne en charge de la création de visuels et d'illustrations.

### • Pré-requis

Connaissance de l'outil informatique Mac ou PC.

### • Attestation de stage

Le responsable de formation établira une attestation de stage et des compétences.

### • Moyens pédagogiques

Exercices pratiques, conseils et approche personnalisée permettront d'acquérir des compétences avec le logiciel Illustrator. Un support de cours est remis à l'issue de la formation. Une bibliothèque est à la disposition des stagiaires.

### • Matériels

Par stagiaire un poste de travail (Mac G5 ou PC), écran 22 pouces.

### • Infos pratiques

Possibilité de déjeuner sur place (micro-onde et réfrigérateur sont à votre disposition). Possibilité d'utiliser le matériel après la formation.

### • Nombre de participants 8 personnes maximum

## JOUR 1

### 1. INTERFACE

- Espace de travail
- Organisation des palettes
- Les outils et menus contextuels
- Règles, repères, grilles
- Préférences

### 2. FORMAT DE DOCUMENT

- Format
- Fonds perdus
- Plans de travail multiples

### 3. IMAGES VECTORIELLES

- Différences entre image vectorielle et image bitmap

### 4. CALQUES

- Gestion des calques
- Déplacements, copies et groupes
- Sélection des tracés

### 5. FORMES VECTORIELLES SIMPLES

- Rectangles, ellipses, étoiles, polygones, trait

### 6. MODIFICATION DES OBJETS

- Les outils de sélection
- Déplacer, aligner, dupliquer, associer, supprimer
- Transformer : rotation, symétrie et mise à l'échelle

### EXERCICES D'APPLICATION

### EVALUATION

## JOUR 2

### 7. CRÉATION DE TRACÉS VECTORIELS

- L'outil plume, la courbe de Bézier
- Points et tangentes
- Modification de tracés

### 8. OUTILS DE DESSIN

- Pinceau, crayon, forme de tâche
- Palette forme
- Créer des formes

### 9. COULEUR

- Mode colorimétrique RVB, CMJN
- Couleur Quadri, Tons Direct, Pantone
- Le nuancier
- Les dégradés
- La teinte

### EXERCICES D'APPLICATION

### EVALUATION

### Programme suite...

#### • Objectifs

Maîtriser le concept vectoriel et aussi apprendre les fonctions essentielles du logiciel Illustrator.

#### • Public concerné

Cette formation s'adresse aux maquettistes, aux chargé(e)s de communication, architectes, et toute personne en charge de la création de visuels et d'illustrations.

#### • Pré-requis

Connaissance de l'outil informatique Mac ou PC.

#### • Attestation de stage

Le responsable de formation établira une attestation de stage et des compétences.

#### • Moyens pédagogiques

Exercices pratiques, conseils et approche personnalisée permettront d'acquérir des compétences avec le logiciel Illustrator. Un support de cours est remis à l'issue de la formation. Une bibliothèque est à la disposition des stagiaires.

#### • Matériels

Par stagiaire un poste de travail (Mac G5 ou PC), écran 22 pouces.

#### • Infos pratiques

Possibilité de déjeuner sur place (micro-onde et réfrigérateur sont à votre disposition). Possibilité d'utiliser le matériel après la formation.

#### • Nombre de participants

8 personnes maximum

### JOUR 3

---

#### 10. TYPOGRAPHIE

- Les outils texte
- Les attributs de caractère et de paragraphe
- La vectorisation

#### 11. COULEUR SUITE

- Guide des couleurs
- Importation des couleurs
- Harmonie des couleurs

#### 12. PATHFINDER

- Addition, soustraction, intersection, exclusion, soustraction, fusion...

#### 13. MASQUE D'ÉCRÊTAGE

- Créer un masque d'écrêtage
- Modifier
- Supprimer

#### EXERCICES D'APPLICATIONS EVALUATION

### JOUR 4

---

#### 14. SYMBOLES

- Création des symboles
- Outils symbole
- Bibliothèque

#### 15. IMAGES

- Import d'images
- Gestion des liens
- Vectorisation dynamique des images
- Outil peinture dynamique
- Option d'espace de détection

#### 16. EXPORTATION ET IMPRESSION

- Formats d'enregistrement
- Contrôle de la sortie du document
- Assemblage - PDF

#### EXERCICES D'APPLICATIONS EVALUATION